

Jule Pires Amaral

Rua Santa Luzia, 35, apto 305 – Centro –Viçosa -

juleamaral@gmail.com/

julepires@yahoo.com.br

(31) 8825-0194/ 8379-1775

Bacharel e licenciada em Educação Física (2009), pela Universidade Federal de Viçosa – UFV. Formação em canto popular pela Bituca – Universidade de Música, Barbacena – MG. Fluente em inglês, domínio satisfatório de informática, boa comunicadora e dotada de iniciativa.

Formação

- Curso de Educação Física concluído no ano de 2009, pela Universidade Federal de Viçosa – MG
- Formação em Canto Popular pela Bituca – Universidade de Música Popular – Barbacena – MG.
- cursou em Engenharia Florestal pela Universidade Federal de Viçosa nos anos de 2003 a 2005;
- Cursos complementares: Inglês (FISK, 4 anos, conclusão em 2001);

Experiência

- Atualmente trabalha com Produção Cultural na Universidade Federal de Viçosa – MG, como Assessora Artística e Cultural da Fundação Artística, Cultural e de Educação para Cidadania de Viçosa – FACEV;
- Autora do Projeto *DIALOGAR* – Divulgação, Interação e Apresentação Local Gerando Arte, aprovado pelo Edital 2009, da Lei estadual de incentivo à Cultura;
- Produção local do Espetáculo teatral “Dois perdidos numa noite suja”, com André Gonçalves e Freddy Ribeiro. Direção Sílvia Guindane. Espaço acadêmico e Cultural Fernando Sabino – UFV;
- Co-realizadora dos Shows dos Artistas Marcelo D2 e Nando Reis, pelo evento “Música Redonda”. Setembro de 2009, no Espaço Multiuso – UFV;
- Realização da “1ª Semana do Livro de Viçosa”, Campus da Universidade Federal de Viçosa, outubro de 2009;
- Patrocínio, apresentação, apoio e realização de eventos na cidade de Viçosa e região e no Campus da UFV;
- Diretora de Marketing da Empresa Júnior de Engenharia Florestal da Universidade Federal de Viçosa – 2003 a 2005;

- Promoveu cursos nas áreas de meio ambiente, outorga da água, dentre outros, na Empresa Júnior do Curso de Engenharia Florestal - UFV.
- Professora de canto na Escola Estadual Effie Rolfs, para as terceiras e primeira séries, ministradas nos anos de 2007 e 2008;
- Aulas de Canto na APOV, Nova Viçosa de março a novembro de 2007, para alunos carentes do bairro Viçosense.
- Professora de teatro na escola Gênese no município de Viçosa – 2008 a 2009;
- Oficinas de preparação vocal para atores da Cia. Universitária de Encenação, da Universidade Federal de Viçosa, MG, desde 2005 a 2009;
- Oficinas de Teatro e preparação para palcos totalizando carga horária de 560 horas totais, para apresentação de peça teatral em comemoração aos 80 (oitenta) anos da Universidade Federal de Viçosa, MG.
- Participação no espetáculo “Cortejo de Reis” na cidade de Três Pontas, MG, com participação de Milton Nascimento, Grupo Ponto de Partida, Meninos de Araçuaí e alunos da Bituca Universidade de Música Popular.
- Participação no espetáculo teatral “Uma peça por outra” em comemoração aos 80 anos da Universidade Federal de Viçosa.
- Monitora no projeto Rua de Lazer
Local: Universidade Federal de Viçosa - MG.
Período: Abril e maio de 2007
Atividades: Oficinas de recreação e laser com crianças e adultos.
- Diretora e produtora de espetáculo “*E vão todos para as curtas que pariu!!!*”, como conclusão de oficinas, ministradas para a Cia. Universitária de Encenação;

Atividades complementares

- Participação no III Fórum Regional de Educação de jovens e Adultos_ Sudeste de Minas
Tema: A formação do Educador de jovens e adultos: Limites e Possibilidades.
Período: 21 de fevereiro de 2006
- Participação na I Mostra de Cultura Internacional
Local: Universidade Federal de Viçosa
Período: 31 de janeiro e 1º de fevereiro de 2007, com carga horária de 8 horas
- Autora do projeto de extensão: Música construindo gente; uma alternativa inteligente de se despertar, construir e encontrar talentos.
Situação: Em andamento nas escolas Effie Rolfs e APOV (Nova Viçosa), em parceria com a Universidade Federal de Viçosa – MG.

- Autora da pesquisa: Práticas alternativas e corporeidade: uma visão holística de prevenção das disfunções psicomotoras.
Local: Departamento de Dança, Universidade Federal de Viçosa – MG.
- Autora do Projeto de monografia “*O Corpo na sociedade Ocidental. Construção de mitos e Deuses ao longo da História e na contemporaneidade*”
- Exposição de Painéis XV SIC, Simpósio de Iniciação Científica UFV, com o tema: Coleta sanguínea em atletas ciclistas para medição do nível de lactato sanguíneo, pós prova.
Coleta de dados realizadas em Conselheiro Lafaiete, MG.
- Participação na “Oficina de Criação e roteiro para Ficção”, no primeiro Festival de Cinema e Vídeo da UFV, com carga horária de 18 horas totais.
- Apresentação de painéis no XVII Simpósio de Iniciação Científica, VII Simpós- Mostra científica da Pós-Graduação, V simpósio de extensão Universitária e I Sen- Simpósio de Ensino, com o Projeto “Música construindo gente; uma alternativa inteligente de se construir, encontrar e despertar talentos”, com coordenação do Regente Rogério Moreira Campos, UFV.
- Autora da pesquisa “História de Samba e marginalização da Cultura Brasileira”, apresentada na Bituca Universidade de Música Popular, com coordenação de Gilvan de Oliveira.
- Exposição de painéis no evento “Café com papo”, relativo ao projeto “Música construindo Gente; uma alternativa inteligente de se construir, encontrar e despertar talentos”, no dia 24 de novembro, de 2007, na Praça Silviano Brandão, Viçosa, MG;
- Vencedora do Prêmio Arthur Bernardes em Mérito de Extensão, na área cultural, relativo ao ano de 2007, no VII congresso de extensão pela Universidade Federal de Viçosa, MG.
- Curso de harmonia, composição e arranjo ministrado por Dori Caymi na Bituca Universidade de Música Popular.
- Participação no “Projeto Samba de Raiz”, com Bira da Favela, Evair Rabelo, Paizinho do Cavaco, Tia Cecília, Barbanache do Pandeiro e Roberto Capri do Salgueiro, no Espaço Cultural Diretoria, Belo Horizonte, MG.
- Vencedora do Prêmio de Melhor Atriz Coadjuvante no VII Festival Nacional de teatro de Guaçuí, ES, com o espetáculo teatral “Uma peça Por Outra”.
- Vencedora do prêmio de melhor música e interpretação, pelo júri popular, no X FECAVI (Festival de Canção de Viçosa), com a música “Cadê a infância”, de autoria de Suzana Dias, no ano de 2007;
- Participação no I Fórum de Cultura promovido pela divisão de Assuntos Culturais, UFV, com os mini-cursos “Comunicação e Marketing Cultural” e “Formação e produção de Shows”, com carga horária de três horas cada;
- Participação no evento “Mão na massa” realizado no Parque da Ciência no dia 25/08/08, com intervenções cênicas e de canto com alunos da terceira

série da escola Effie Rolfs, viçosa, MG;

Outras informações

- Ampla experiência com recursos humanos, tendo trabalhado em comércio atacadista e varejista, durante anos;
- 6 anos, residente em Viçosa, com perspectivas de permanência na cidade buscando aprimoramento e projeções profissionais;